

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК на 2022/2023 учебный год для обучающихся 2-ых классов разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
3. Приказа от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утв. приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 № 373»;
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
5. СанПиНа 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
6. Примерных основных образовательных программ начального общего и основного общего образования (одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15), см. <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>.
7. Концепция преподавания родных языков народов России, утвержденная решением Коллегии Минпросвещения 01.10.2019;
8. Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной решением коллегии Минпросвещения от от 09.04.2016 № 637-р ;
9. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»;
10. Учебного плана МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ».
11. Рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»

### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
---	--------	----------	-------------	--------------

Для учителя				
2	О.М.Александрова	Русский родной язык 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций	2019	Просвещение
5	.О. М. Александрова	Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб.	2020	Просвещение
10	Ситникова Т.Н.	Поурочные разработки по русскому родному языку. 1 класс : пособие для учителя. –	2021	ВАКО
Для обучающихся				
2	О.М.Александрова	Русский родной язык 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций	2019	Просвещение

Данная рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю/68 часов в год (34 учебные недели) для 2-х классов

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Язык и культура»	осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;	характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание	<b>Регулятивные УУД:</b> <u>Ученик научится:</u> - учитывать выделенные ориентиры действий (в	У учащегося будут сформированы:  - внутренняя позиция

	<p>осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;</p> <p>понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;</p> <p>понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и</p>	<p>процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</p> <p>понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения</p>	<p>заданий учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; - высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи; - выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках); - проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой</p>	<p>школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>- представление о своей этнической принадлежности;</p> <p>- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;</p> <p>--осмысление значения общения для передачи и</p>
--	---	--	--	--

	<p>художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.</p> <p>понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по</p>	<p>иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;</p> <p>понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;</p> <p>определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;</p>	<p>деятельности;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</p> <p>- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;</p> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <p>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>- выполнять учебные действия в устной, письменной речи во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <p>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая</p>	<p>получения информации;</p> <p>- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);</p> <p>- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;</p> <p>- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;</p> <p>- положительное отношение к языковой деятельности;</p> <p>- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий;</p> <p>- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные</p>
--	---	--	---	---

	<p>сравнению с речевым этикетом других народов;</p>	<p>осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке; использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.</p>	<p>виртуальные) и схемы, для решения задач; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); -воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты); ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника); -работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;</p>	<p>нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин .</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для формирования интереса к языковой и речевой деятельности;</li> <li>- получить представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;</li> <li>- получить первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и</li> </ul>
<p><b>«Культура речи»</b></p>	<p>Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими,</p>	<p>соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы</p>	<p>-осуществлять под руководством учителя поиск нужной</p>	

	<p>грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи</p>	<p>обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»; соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета; соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии; использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных</p>	<p>информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике учебных пособиях; -пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач; -пользоваться словарями и справочным материалом учебника; -осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); - составлять устно небольшое сообщение по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст); - составлять небольшие</p>	<p>сверстниками для формирования потребности к творческой деятельности;  - осознать язык как основное средство мышления и общения людей;  - для восприятия русского языка как явления национальной культуры,  -для понимания связи развития языка с развитием культуры русского народа;  - для понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;</p>
--	--	---	---	---

	<p>грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;</p> <p>осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;</p> <p>осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;</p> <p>различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;</p> <p>различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы;</p> <p>употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;</p>	<p>процессов в русском речевом этикете;</p> <p>соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);</p> <p>соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);</p> <p>использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;</p> <p>использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова;</p> <p>вариантов произношения;</p> <p>использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов,</p>	<p>собственные тексты по предложенной теме, рисунку;</p> <p>- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);</p> <p>- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;</p> <p>- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;</p> <p>- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;</p> <p>- обобщать (выделять ряд</p>	<p>- для положительной мотивации и познавательного интереса к изучению курса русского языка;</p> <p>- к формированию самооценки успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем</p>
--	---	--	---	---

	<p>употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма; различение стилистических вариантов лексической нормы; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с</p>	<p>подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи. определение типичных грамматических ошибок в речи; различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм; правильное употребление</p>	<p>или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения ; - по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте. <u>Ученик получит возможность научиться:</u> - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно</p>	<p>возрасту); - осознание роли речи в общении людей; - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; - устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.  - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;  - интерес к изучению</p>
--	---	---	--	---

	<p>учёт стилистических вариантов лексической нормы; употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различие типичных речевых ошибок; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов,</p>	<p>синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;</p>	<p>дополняя и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. <b>Коммуникативные УУД:</b> <u>Ученик научится:</u> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и</p>	<p>языка.</p>
<p><b>«Речь. Речевая</b></p>	<p>владение различными видами</p>	<p>владение умениями</p>		

<p><b>деятельность. Текст»</b></p>	<p>слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения,</p>	<p>информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p>	<p>взрослыми; - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе. - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - владеть монологической и диалогической формами речи. -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации; допускать возможность</p>	
------------------------------------	--	---	--	--

	<p>логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные); группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки; создание устных и письменных</p>	<p>участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре; умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений); чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.);</p>	<p>существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнера; использовать речь для регуляции своего действия;</p>	
--	--	--	---	--

	<p>текстов описательного типа: определение, описание, пояснение; создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;</p>	<p>определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций; создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</p>	<p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>-аргументировать свою позицию;</li> <li>координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</li> </ul>	
--	---	--	---	--

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ раздела	Название раздела	Содержание 2 класс	Часы
	Язык и культура	<p>Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.</p> <p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.</p> <p>Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).</p>	35
	Культура речи	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.</p> <p>Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.</p> <p>Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления</p>	35

	<p>лексических омонимов.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.</p>	
Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p> <p>Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, описание, пояснение.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».</p> <p>Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.</p> <p>Публицистический стиль. Устное выступление.</p>	35

### **Календарно-тематическое планирование**

Тематическое планирование по «РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ» для 2 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся гимназии:

- развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.